

**ΕΙΔΙΚΗ ΑΜΠΕΛΟΥΡΓΙΑ-ΑΜΠΕΛΟΓΡΑΦΙΑ
ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ**

1. ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	ΓΕΩΠΟΝΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ		
ΤΜΗΜΑ	ΓΕΩΠΟΝΙΑΣ		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	0810.8.009.0	ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	8 ^ο
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΕΙΔΙΚΗ ΑΜΠΕΛΟΥΡΓΙΑ - ΑΜΠΕΛΟΓΡΑΦΙΑ		
ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ	ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ	
Διαλέξεις και Ασκήσεις Πράξης	3		
Εργαστηριακές Ασκήσεις	2		
ΣΥΝΟΛΟ	5	5	
ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	Ειδίκευσης		
ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:			
ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:	Ελληνική		
ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS	Όχι		
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)	https://eclass.hmu.gr/courses/TGH191/		

2. ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

Μαθησιακά Αποτελέσματα
<p>Μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος οι φοιτητές θα είναι σε θέση:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Να οργανώνουν αμπελουργικά φυτώρια και να εφαρμόζουν τεχνικές παραγωγής απλών έρριζων και έρριζων εμβολιασμένων φυτών της αμπέλου. • Να συμμετέχουν ενεργά σε προγράμματα κλωνικής επιλογής και αξιολόγησης ποικιλιών και υποκειμένων. • Να αναγνωρίζουν τα κυριότερα υποκείμενα, να γνωρίζουν τις καλλιεργητικές τους απαιτήσεις, και να μπορούν κατά περίπτωση να επιλέγουν το κατάλληλο υποκείμενο. • Να αναγνωρίζουν τις κυριότερες γηγενείς και διεθνείς ποικιλίες, να γνωρίζουν τις καλλιεργητικές τους απαιτήσεις και να μπορούν να εφαρμόζουν ειδικές καλλιεργητικές τεχνικές για παραγωγή υψηλής ποιότητας αμπελουργικών προϊόντων. • Να εφαρμόζουν τεχνικές σταφιδοποιίας και να ελέγχουν το παραγόμενο προϊόν • Να οργανώνουν προγράμματα παραγωγής πιστοποιημένων αμπελουργικών προϊόντων και να κατευθύνουν ομάδες παραγωγών.
Γενικές Ικανότητες
<ul style="list-style-type: none"> • Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών • Λήψη αποφάσεων • Αυτόνομη εργασία • Ομαδική εργασία • Παραγωγή νέων ερευνητικών ιδεών • Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης.

3. ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

Περίγραμμα Ύλης Θεωρίας

Συστηματική του γένους *Vitis*. Αμπελογραφικά χαρακτηριστικά των οργάνων της αμπέλου. Αμπελογραφική μελέτη ποικιλιών και κλώνων. Γενετική προέλευση και διάδοση των υποκειμένων. Αμπελογραφικά χαρακτηριστικά και καλλιεργητικές ιδιότητες των υποκειμένων. Φυσιολογικές επιδράσεις των υποκειμένων. Επιλογή του υποκειμένου. Το σταφύλι ως πρώτη ύλη για τα προϊόντα της αμπέλου (χημική σύσταση, πορεία ωρίμανσης, παράγοντες που επηρεάζουν την ωρίμανση και την ποιότητα, μελέτη terroir, τεχνολογική ωριμότητα, καθορισμός χρόνου τρυγητού). Ποικιλίες οινοποιίας. Νομοθετική κατάταξη ελληνικών οίνων. Επιτραπέζιες ποικιλίες. Ειδικές καλλιεργητικές τεχνικές για την βελτίωση της ποιότητας των επιτραπέζιων ποικιλιών. Καλλιέργεια επιτραπέζιων ποικιλιών υπό κάλυψη. Ποικιλίες σταφιδοποιίας. Τεχνολογία σταφιδοποίησης. Βιολογική και Ολοκληρωμένη Αμπελουργία. Οργάνωση και λειτουργία φυτωρίου αμπέλου. Μαζική και κλωνική επιλογή. Μικροπολλαπλασιασμός της αμπέλου και διαδικασία παραγωγής πιστοποιημένου πολλαπλασιαστικού υλικού. Μητρικές φυτείες υποκειμένων και εμβοληψίας. Τεχνικές παραγωγής απλών ερρίζων και ερρίζων εμβολιασμένων φυτών.

Περίγραμμα Ύλης Εργαστηριακών Ασκήσεων

- Μητρικές φυτείες - τρόποι διατήρησης μοσχευμάτων - διαδικασία παραγωγής έρριζων εμβολιασμένων φυτών αμπελιού - επιτραπέζιος εμβολιασμός.
- Εμβολιαστικές μηχανές - παραφίνωση - στρωμάτωση - θερμοθάλαμος - φυτώριο - παραγωγή απλών έρριζων φυτών της αμπέλου.
- Χλωρά κλαδέματα (βλαστολόγημα - κορυφολόγημα - ξεφύλλισμα - αραίωμα φορτίου - χαραγή αφαίρεση ταχυφυών βλαστών)
- Παραγωγή επιτραπέζιων σταφυλιών μέσα και τεχνικές - χρήση φυτοορμονών για την άμπελο.
- Αμπελογραφική μελέτη - αμπελογραφική περιγραφή των κυριότερων οργάνων της αμπέλου.
- Αναγνώριση - περιγραφή υποκειμένων και ποικιλιών της αμπέλου (φύλλα).
- Σταφιδοποίηση σταφυλιών.
- Αναγνώριση επιτραπέζιων και σταφιδοποιήσιμων ποικιλιών αμπέλου.
- Αναγνώριση οινοποιήσιμων ποικιλιών αμπέλου.
- Καθορισμός χρόνου τρυγητού οινοποιήσιμων, επιτραπέζιων και σταφιδοποιήσιμων ποικιλιών αμπέλου.

4. ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ	Το μάθημα διδάσκεται πρόσωπο με πρόσωπο . Το μάθημα διεξάγεται με τη μορφή διαλέξεων που υποστηρίζονται από διαφάνειες, slides και έντυπα. Στο εργαστήριο, αρχικά αναλύεται το εκάστοτε θέμα, ακολουθεί επίδειξη και στη συνέχεια, με τη βοήθεια των διδασκόντων, οι φοιτητές ασκούνται πρακτικά είτε στο εργαστήριο είτε στον πειραματικό αμπελώνα.
ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ	<ul style="list-style-type: none">• Χρήση PowerPoint και άλλου οπτικοακουστικού υλικού στις διαλέξεις• Υποστήριξη μαθησιακής διαδικασίας μέσω της ηλεκτρονικής πλατφόρμας e-class• Επικοινωνία με τους φοιτητές με e-mail μέσω της πλατφόρμας e-class

ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου
	Διαλέξεις	39
	Εργαστηριακές Ασκήσεις	26
	Συγγραφή εργασιών	20
	Μελέτη	40
	Σύνολο Μαθήματος	125
ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ	<p>Η αξιολόγηση των φοιτητών στη θεωρία του μαθήματος περιλαμβάνει προαιρετική ενδιάμεση γραπτή εξέταση (πρόοδο) και τελική γραπτή εξέταση στο τέλος του εξαμήνου. Επιπλέον, στο τέλος κάθε διάλεξης οι φοιτητές απαντούν σε ερωτήσεις, μέσω της πλατφόρμας του eClass, στο πλαίσιο της αυτοαξιολόγησης, και η συμμετοχή επιβραβεύεται με bonus στη βαθμολογία τους. Οι φοιτητές καλούνται να απαντήσουν σε θέματα ανάπτυξης, πολλαπλής επιλογής, σωστού ή λάθους και αντιστοίχισης. Η αξιολόγηση των φοιτητών στο εργαστήριο του μαθήματος περιλαμβάνει πρακτική ή/και γραπτή εξέταση των εργαστηριακών αντικειμένων.</p>	

5. ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

- Galet, P., 2000. General Viticulture. Oenoplurimentia.
- Gerling, C., 2015. Environmentally Sustainable Viticulture - Practices and Practicality. Apple Academic Press.
- Jackson, R., 2000. Wine Science: Principles, Practice, Perception. Academic Press.
- Keller, M., 2010. The Science of Grapevines. Academic Press.
- White, R., 2003. Soils for Fine Wines. Oxford University Press.
- Winkler, A.J., Cook, J.A., Kliewer, W.M., Lider L.A., 1984. General Viticulture. Univ. Cal. Press, Berkley.
- Νικολάου Ν., 2020. Αμπελουργία. Εκδ. Σύγχρονη Παιδεία. Θεσσαλονίκη.
- Σουφλερός Ε., 2015. Οινολογία, Επιστήμη και Τεχνογνωσία - Εκδ. Σουφλερός Ε., Θεσσαλονίκη.
- Σταυρακάκης Μ., 2010. Αμπελογραφία. Εκδ. Έμβρυο. Αθήνα.
- Σταυρακάκης Μ., 2019. Αμπελουργία. Εκδ. Έμβρυο. Αθήνα.
- Σταύρακας Δ., 2010. Αμπελογραφία. Εκδόσεις Ζήτη, Θεσσαλονίκη.