

ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

(1) ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΚΑΙ ΟΠΤΟΑΚΟΥΣΤΙΚΩΝ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ		
ΤΜΗΜΑ	ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ ΚΑΙ ΑΚΟΥΣΤΙΚΗΣ		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	Προπτυχιακό		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	0807.1.006.1	ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	1
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΑΓΓΛΙΚΑ Ι		
ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ	ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ	
	Διαλέξεις	2	2
ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	Γενικών Γνώσεων		
ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ	-		
ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ	Αγγλική και Ελληνική		
ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS	Όχι		
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)	https://eclass.hmu.gr/courses/SMOT211/		

(2) ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

Μαθησιακά Αποτελέσματα
<p>Σκοπός του μαθήματος είναι να εφοδιάσει τους φοιτητές με επαρκείς γνώσεις γραμματικής και λεξιλογίου ώστε να μπορούν να κατανοούν τον προφορικό και γραπτό λόγο, αρχικά για τις ανάγκες της καθημερινής επικοινωνίας και κατ' επέκταση για τη μελέτη επιστημονικών συγγραμάτων στις φυσικές και τεχνικές επιστήμες. Πιο συγκεκριμένα στο τέλος αυτής της σειράς μαθημάτων οι φοιτητές θα πρέπει</p> <ul style="list-style-type: none"> • Να έχουν βελτιώσει την ικανότητά τους να κατανοούν διαφορετικά είδη κειμένων του γνωστικού πεδίου του Τμήματος, όπως εγχειρίδια και εκλαϊκευμένα άρθρα, • Να έχουν εξοικειωθεί με τη δομή, τη μικρο-δομή και τα γλωσσικά χαρακτηριστικά των επιστημονικών άρθρων και να μπορούν να εξάγουν τα κύρια σημεία, να εντοπίζουν τα σημεία που βρίσκονται σημαντικές πληροφορίες, να αναγνωρίζουν τη στάση του συγγραφέα (θετική – αρνητική /υποκειμενική-αντικειμενική κλπ.), • Να χρησιμοποιούν συγκεκριμένους ιστότοπους για αυτόνομη μάθηση.
Γενικές Ικανότητες
<p>Αυτόνομη εργασία Ομαδική εργασία Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις</p>

(3) ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

<p>Το μάθημα των Αγγλικών Ι διδάσκεται για 2 ώρες κάθε εβδομάδα. Η ύλη περιλαμβάνει βασικά Γραμματικά και Συντακτικά φαινόμενα τα οποία είναι επιπέδου Β2. Επίσης οι φοιτητές διδάσκονται ορολογία μέσα από κείμενα που περιέχουν μουσικούς και τεχνικούς όρους. Γίνεται εμπέδωση της διδαχθείσας ύλης μέσω ασκήσεων κατανόησης καθώς επίσης και μετάφρασης κειμένων.</p>

(4) ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ	Πρόσωπο με πρόσωπο θεωρητική διδασκαλία	
ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ	Υποστήριξη μαθησιακής διαδικασίας μέσω της ηλεκτρονικής πλατφόρμας e-class, χρήση πολυμεσικού υλικού, ηλεκτρονική επικοινωνία με τους φοιτητές.	
ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου
	Διαλέξεις	26

	Ατομική μελέτη βιβλιογραφίας	14
	Μη καθοδηγούμενη μελέτη	10
	Σύνολο Μαθήματος	50
ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ	<p>Γραπτή Τελική Εξέταση: - εξέταση κατανόησης εννοιών Ο βαθμός του μαθήματος πρέπει να είναι τουλάχιστον πέντε (5,00). Τα κριτήρια αξιολόγησης είναι προσβάσιμα στους φοιτητές από την ηλεκτρονική σελίδα του μαθήματος και ανακοινώνονται στο πρώτο μάθημα. Η γλώσσα αξιολόγησης είναι η Αγγλική.</p>	

(5) ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

- [1] English for Music Technology & Acoustic Engineering for Greek Students by Afroditi Karandonaki, Bookstars – Free Publishing, 2017
- [2] Towards Mastering Use of English for Pre- FCE, Georgia Graham, Burlington Books, 2008.
- [3] English for Basic Electronics, a Dynamic Step towards Mastering the Technical Language, ELLIN Publications 2010.