

ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

(1) ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΚΑΙ ΟΠΤΟΑΚΟΥΣΤΙΚΩΝ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ		
ΤΜΗΜΑ	ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ ΚΑΙ ΑΚΟΥΣΤΙΚΗΣ		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	Προπτυχιακό		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	0807.7.007.1	ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	7
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΜΕΘΟΔΟΛΟΓΙΑ ΤΗΣ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗΣ ΕΡΕΥΝΑΣ		
ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ	ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ	
Διαλέξεις	2	6	
ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	Εμβάθυνσης Γνώσεων, Ανάπτυξης Δεξιοτήτων		
ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ	-		
ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ	Ελληνική		
ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS	Όχι		
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)	-		

(2) ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

Μαθησιακά Αποτελέσματα
<p>Στόχος του μαθήματος είναι η εισαγωγή στην επιστημονική μεθοδολογία των φυσικών & θετικών επιστημών, των ανθρωπιστικών & κοινωνικών επιστημών και τις τέχνες.</p> <p>Με την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος ο φοιτητής/τρια θα μπορεί:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Να εφαρμόσει τις κατάλληλες μεθόδους για την εκπόνηση επιστημονικής εργασίας & έρευνας. • Να σχεδιάσει, και εκπονήσει θεωρητικό κείμενο που να πληρεί τα ακαδημαϊκά κριτήρια. • Να προετοιμάσει και να παρουσιάσει σε κοινό την εργασία του/της.
Γενικές Ικανότητες
<p>Το μάθημα αποσκοπεί στο να αποκτήσει ο φοιτητής τις ακόλουθες γενικές ικανότητες:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών. ✓ Λήψη αποφάσεων. ✓ Αυτόνομη εργασία. ✓ Σχεδιασμός και διαχείριση έργων. ✓ Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης

(3) ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

<p>Οι θεματικές ενότητες του μαθήματος περιλαμβάνουν:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Εισαγωγή, ορολογία, θεωρίες. • Είδη εργασιών (προπτυχιακές, πτυχιακή, μεταπτυχιακές, διδακτορική διατριβή)- προϋποθέσεις και κριτήρια μιας καλής εργασίας. • Μεθοδολογία εκπόνησης εργασίας - Τύποι εργασιών. • Αναζήτηση υλικού- τύποι πηγών. • Επισκόπηση και κριτική επεξεργασία/ αξιολόγηση της βιβλιογραφίας και του λοιπού υλικού (ερωτηματολόγια, συνεντεύξεις) – ποιοτική και ποσοτική ανάλυση και συνδυασμός των δύο – επιλογή και ορισμός θεωρητικού/ μεθοδολογικού πλαισίου • Δομή εργασίας- Μέρη • Βιβλιογραφικές παραπομπές και βιβλιογραφία. • Παρουσίαση εργασίας

(4) ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ	Πρόσωπο με πρόσωπο	
ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ	Χρήση λογισμικού ανοικτής πηγής, Τ.Π.Ε. στη διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση. Χρήση συστήματος διαχείρισης μάθησης (e-class).	
ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου
	Διαλέξεις	26
	Μελέτη & Ανάλυση βιβλιογραφίας	35
	Συγγραφή/παρουσίαση εργασίας	35
	Μη καθοδηγούμενη μελέτη	54
	Σύνολο Μαθήματος	150
ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ	Γλώσσα αξιολόγησης: Ελληνικά, 1. Εκπόνηση μίας (1) μικρής έκτασης θεωρητικής μελέτης σε θέμα της επιλογής τους (50%) 2. Εκπόνηση εβδομαδιαίων ασκήσεων (40%) 3. Παρουσίαση εργασίας (10%)	

(5) ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

<ul style="list-style-type: none">- Σημειώσεις Διδάσκοντος- Umberto Eco, Πώς γίνεται μια διπλωματική εργασία. Αθήνα: Νήσος, 2001.- Αλέξης Πολίτης, Υποσημειώσεις και Παραπομπές. Ηράκλειο: Πανεπιστημιακές Εκδόσεις Κρήτης, 1998.- Ίσαρη, Φ. & Πουρκός, Μ. (2015) Ποιοτική Μεθοδολογία Έρευνας [ηλεκτρ. βιβλ.] Αθήνα: Σύνδεσμος Ελληνικών Ακαδημαϊκών Βιβλιοθηκών. Διαθέσιμο στο: http://hdl.handle.net/11419/5826- Λαγουμιντζής, Κ. (2015) Μεθοδολογία της έρευνας στις επιστήμες υγείας: Συγγραφή και αξιολόγηση μιας έρευνας Στο Λαγουμιντζής, Γ., Βλαχόπουλος, Γ., Κουτσογιάννης, Κ (επ.). Μεθοδολογία της έρευνας στις επιστήμες υγείας. [ηλεκτρ. βιβλ.] Αθήνα:Σύνδεσμος Ελληνικών Ακαδημαϊκών Βιβλιοθηκών. Διαθέσιμο στο: http://hdl.handle.net/11419/5356
