

ΓΕΝΙΚΑ			
ΣΧΟΛΗ	ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΥΓΕΙΑΣ		
ΤΜΗΜΑ	ΚΟΙΝΩΝΙΚΗΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	Προπτυχιακό		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	0804.6.012.0	ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	Θεραπευτικό Παιχνίδι και Παιγνιοθεραπεία		
ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ	ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ	
	Θεωρία - Διαλέξεις	3	4
ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	Επιστημονικής Περιοχής/ Κατ' Επιλογήν Υποχρεωτικό. Ειδικής Υποδομής		
ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:	Όχι		
ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:	Ελληνική		
ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS	Όχι		
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)	https://eclass.hmu.gr/courses/SW131/		
ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ			
Μαθησιακά Αποτελέσματα			
<p>Στόχος του μαθήματος είναι η εισαγωγή των φοιτητών στο αντικείμενο του Θεραπευτικού παιχνιδιού και της Παιγνιοθεραπείας. Στα πλαίσια των διαλέξεων οι φοιτητές θα διδαχθούν τις θεραπευτικές αρχές και δεξιότητες συμβουλευτικής που ακολουθούνται κατά την εφαρμογή της Παιγνιοθεραπείας. Επίσης, θα γίνει αναλυτική περιγραφή του εύρους των συναισθηματικών δυσκολιών και των προβλημάτων συμπεριφοράς που αντιμετωπίζονται μέσω της παιγνιοθεραπείας. Ταυτόχρονα, οι φοιτητές θα γνωρίσουν τον τρόπο οργάνωσης και παροχής ενός ασφαλούς και κατάλληλου περιβάλλοντος κατά την εφαρμογή της Παιγνιοθεραπείας σε παιδιά, το θεσμικό πλαίσιο άσκησης του αντικειμένου και τον κώδικα ηθικής και δεοντολογίας που διέπει την εφαρμογή του. Τέλος, θα πραγματοποιηθεί μία συνοπτική αλλά σε βάθος παρουσίαση διαφόρων θεραπευτικών μέσων, όπως ο δίσκος με άμμο, η χρήση της τέχνης και φυσικών υλικών, κ.α., τα οποία εφαρμόζονται στα πλαίσια της Παιγνιοθεραπείας.</p> <p>Με την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος ο φοιτητής/φοιτήτρια αναμένεται να διαθέτει:</p> <p>Γνώσεις</p> <ul style="list-style-type: none"> • αναγνώρισης της αξίας του παιχνιδιού ως μέσο επικοινωνίας και ολόπλευρης ανάπτυξης του ατόμου • κατανόηση των θεραπευτικών αρχών της Παιγνιοθεραπείας και των κυριότερων θεωριών της • αναγνώρισης των ιδιαίτερων συναισθηματικών, ψυχολογικών και κοινωνικών αναγκών των παιδιών και των τρόπων με τους οποίους μπορούν αυτές να διερευνηθούν και/ή αντιμετωπιστούν μέσα από την Παιγνιοθεραπεία • κατανόηση της αξίας των θεραπευτικών μέσων που χρησιμοποιούνται στην Παιγνιοθεραπεία <p>Δεξιότητες</p> <ul style="list-style-type: none"> • αποτελεσματικής επικοινωνίας και διαμόρφωσης μιας σχέσης εμπιστοσύνης με τα παιδιά • οργάνωσης και δόμησης μίας συνεδρίας Παιγνιοθεραπείας <p>Ικανότητες</p> <ul style="list-style-type: none"> • εφαρμογής των γνώσεων της παιγνιοθεραπείας σε διάφορες ψυχοσυναισθηματικές δυσκολίες • εφαρμογής εξειδικευμένων διαγνωστικών εργαλείων για την ανίχνευση και διάγνωση ψυχοσυναισθηματικών δυσκολιών σε παιδιά, εφήβους και ενήλικες 			
Γενικές Ικανότητες			

- Αυτόνομη εργασία
- Ομαδική εργασία
- Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον
- Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα
- Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας
- Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής
- Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης

ΠΕΡΙΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

1. Ορισμοί, μορφές, χαρακτηριστικά και αξία του παιχνιδιού για τα παιδιά, τους εφήβους και τους ενήλικες
2. Ορισμός και θεωρίες της παιγνιοθεραπείας
3. Η διαδικασία της παιγνιοθεραπείας (το πλαίσιο, τα όρια και οι τεχνικές της)
4. Οι δεξιότητες συμβουλευτικής του παιγνιοθεραπευτή στο πλαίσιο της προσωποκεντρικής θεωρίας του C. Rogers
5. Η θεωρία της προσκόλλησης του J. Bowlby (τύποι δεσμού προσκόλλησης, οι παράγοντες που επιδρούν στη διαμόρφωσή τους και η μακροπρόθεσμη επίδρασή τους)
6. Βασικές αρχές και θεωρίες νευροβιοψυχολογίας, η σχέση τους με το παιχνίδι και η εφαρμογή τους στην παιγνιοθεραπεία
7. Η χρήση της άμμου ως τεχνική στα πλαίσια της παιγνιοθεραπείας: θεωρίες, πλαίσιο και διαδικασίες της παιγνιοθεραπείας μέσω της άμμου (sandplay therapy)
8. Οι θεραπευτικές ιστορίες ως τεχνική στα πλαίσια της παιγνιοθεραπείας: θεωρίες, πλαίσιο και διαδικασίες εφαρμογής
9. Ο δημιουργικός οραματισμός ως τεχνική στα πλαίσια της παιγνιοθεραπείας: θεωρίες, πλαίσιο και διαδικασίες εφαρμογής
10. Η μουσική, η κίνηση και ο χορός στα πλαίσια της παιγνιοθεραπείας: θεωρίες, πλαίσιο και διαδικασίες εφαρμογής
11. Η τέχνη στα πλαίσια της παιγνιοθεραπείας: θεωρίες, πλαίσιο και διαδικασίες εφαρμογής. Έμφαση στη χρήση του πηλού ως μέσο παιγνιοθεραπείας
12. Η χρήση της τέχνης ως διαγνωστικού εργαλείου στα πλαίσια της παιγνιοθεραπείας. Γνωριμία με εξειδικευμένα τεστ για την ανίχνευση και διάγνωση ψυχοσυναισθηματικών δυσκολιών σε παιδιά, εφήβους και ενήλικες
13. Η εφαρμογές της παιγνιοθεραπείας σε διαφορετικού τύπου ψυχοσυναισθηματικών δυσκολιών. Θέματα δεοντολογίας στο θεραπευτικό παιχνίδι και την παιγνιοθεραπεία

ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ.	Πρόσωπο με πρόσωπο										
ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Υποστήριξη μαθησιακής διαδικασίας μέσω της ηλεκτρονικής πλατφόρμας e-class. ▪ Χρήση λογισμικού power point στις παραδόσεις. ▪ Προβολή DVD. ▪ Email, fb, Skype (για την επικοινωνία με τους φοιτητές) 										
ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	<table border="1"> <thead> <tr> <th><i>Δραστηριότητα</i></th> <th><i>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</i></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Διαλέξεις (13X3)</td> <td>39</td> </tr> <tr> <td>Ασκήσεις στην τάξη</td> <td>13</td> </tr> <tr> <td>Αυτοτελής Μελέτη</td> <td>68</td> </tr> <tr> <td>Σύνολο φόρτου μαθήματος</td> <td>120</td> </tr> </tbody> </table>	<i>Δραστηριότητα</i>	<i>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</i>	Διαλέξεις (13X3)	39	Ασκήσεις στην τάξη	13	Αυτοτελής Μελέτη	68	Σύνολο φόρτου μαθήματος	120
<i>Δραστηριότητα</i>	<i>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</i>										
Διαλέξεις (13X3)	39										
Ασκήσεις στην τάξη	13										
Αυτοτελής Μελέτη	68										
Σύνολο φόρτου μαθήματος	120										
ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ	<ol style="list-style-type: none"> 1. Τελική γραπτή εξέταση (100%) που περιλαμβάνει: <ul style="list-style-type: none"> – Ερωτήσεις πολλαπλής επιλογής – Ερωτήσεις σύντομης απάντησης 										

	Τα κριτήρια αξιολόγησης αναφέρονται στο e-class. Οι βαθμολογίες αναρτώνται στο e-class και τα γραπτά είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές
--	---

ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

Axline, V. (1947). Play therapy. New York: Ballantine.

Kalff, D. (2003). Sandplay: A psychotherapeutic approach to the psyche. Cloverdale, CA: Temenos Press.

Kestly, T. (2014). The interpersonal neurobiology of play. Brain building interventions for emotional well-being. Norton & Company. New York.

Landreth, G. L. (2012). Play therapy: The art of the relationship (3rd ed.). New York: Routledge.

Larkin, D. M., & Zabourek, R. P. (1988). Therapeutic storytelling and metaphors. Holistic Nursing Practice, 2(3), 45-53.

O'Connor, K. J., Schaefer, C. E., & Braverman, L. D. (2016) Handbook of play therapy (2nd ed.). New Jersey: John Wiley & Sons.

Παπαδάκη-Μιχαηλίδη Ε. (2012). Ο δεσμός της αγάπης. Στοιχεία ψυχοσυναισθηματικής και κοινωνικής ανάπτυξης του παιδιού μέσα από τη νεοψυχαναλυτική σκέψη. Εκδόσεις Πεδίο.

Siegel, D., Payne Bryson, T. (2012). The whole brain child. Delacorte Press.

VanFleet, R., Sywulak, A. E., & Sniscak, C. C. (2010). Child-centered play therapy. New York: The Guilford Press.

West, J. (1996). Child Centred Play Therapy (2nd ed.). London: Hodder Education.